



Biebmisjes Lessuggesties

De boom die een wereld was – Yorick Goldewijk en Jeska Verstegen (Middenbouw)



Vragen om samen te bespreken

- Wat is je favoriete illustratie?
- Kun je de verhalen afzonderlijk en/of door elkaar gelezen?
- In welk dier herken je jezelf?



Verwerkingsopdracht

Ga met de leerlingen naar buiten en vraag hen om vijf minuten in stilte te staan of zitten en goed om zich heen te kijken. Laat ze één klein element in de natuur kiezen waar ze hun aandacht op richten, zoals een grasspriet, een steen of een wolk. Laat ze de details observeren: hoe ziet het eruit, hoe voelt het aan, beweegt het misschien?

Na de observatie schrijven de leerlingen een kort verhaal vanuit het perspectief van hun gekozen onderwerp. Hoe zou de wereld eruitzien door de ogen van een grasspriet? Wat zou een wolk voelen als hij door de lucht zweeft? Moedig hen aan om hun fantasie te gebruiken en het voorwerp een stem te geven.

Sluit af door enkele verhalen te delen met de groep. Bespreek wat de kinderen hebben ontdekt en hoe het was om zich in te leven in de natuur.



Doorleeslijst

